

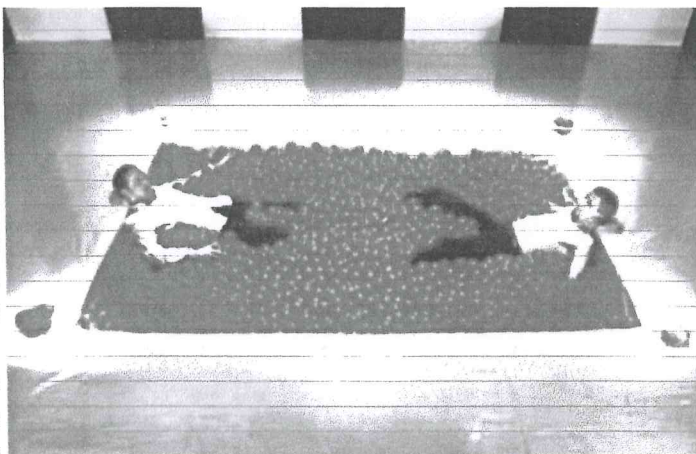
## La Compagnia dei Teatri Possibili ripropone dal 3 novembre "Caligola"

### Al Libero il dramma di Caligola

**Dramma scritto da Albert Camus diretto ed interpretato da Corrado d'Elia**

D'Elia riprende la storia del noto imperatore romano Caligola, nell'ambito della tragedia scritta da Camus nel 1937 e successivamente rivisitata fino al 1958, e ne fa una metafora sulla presa di coscienza dell'uomo contemporaneo dell'impossibilità di realizzare la propria felicità e la propria libertà, una scoperta che porta alla follia e all'autodistruzione.

La storia nota è quella dell'imperatore Caligola, che, sconvolto dalla morte improvvisa di Drusilla, sua sorella e



amante al contempo, viene meno ad ogni suo impegno civile. Rimproverato dai senatori, Caligola riflette sull'ingiustizia del mondo governato dal caso e sulla totale fugacità di tutte le cose terrene, la riflessione lo porta a covare un odio totale e assoluto verso tutto e tutti, lo spinge a distruggere tutto ciò che lo circonda senza dimenticare se stesso.

Spettacolo basato su un elegante gioco di contrasti e di specchi, sullo sfondo di una scenografia bianco latte, che da un lato riporta alla purezza originaria dell'uomo e dall'altro fa pensare alla sterilità e alla non vita, solo pochi oggetti rosso sangue attorno ai quali si muove il solissimo e capriccioso Caligola, ossessionato da fantasmi e visioni terrificanti, circondato da personaggi che non riescono a comprenderne il dramma.

Caligola è malato, è depresso e malinconico, ama la vita e il suo amore assoluto lo porta alla distruzione di se stesso e di tutto, all'annientamento violento di tutto ciò che lo circonda, è un bambino, ne conserva ancora la purezza, è la nostalgia di felicità, il bisogno di senso, la brama di quella verità e di quella certezza cadute in frantumi.

La messinscena proposta dalla Compagnia dei Teatri Possibili e senza dubbio di grande attualità, metafora della solitudine del potere, della sua inutilità e del dolore umano.

**di Barbara Spagnuolo**  
**02/11/2006**