

DON CHISCIOTTE AL TEATRO LIBERO



Teatro Libero, Corrado D'Elia porta in scena Don Chisciotte

Ha debuttato il 17 maggio al Teatro Libero di Milano il nuovo spettacolo di Corrado D'Elia, "Don Chisciotte".

L'attore e regista milanese porta in scena, fino al prossimo 28 maggio, Don Chisciotte, il celebre personaggio nato dal genio di Miguel de Cervantes.

Corrado D'Elia, diplomato alla Scuola d'arte drammatica Paolo Grassi, è l'ideatore e il fondatore del progetto Teatri Possibili che connette i palcoscenici di diverse città italiane al fine di promuovere al meglio l'arte teatrale. Lo spettacolo di D'Elia chiude la stagione del Teatro Libero. La piece è dedicata "A tutti gli illusi, a quelli che parlano al vento. Ai pazzi per amore, ai visionari, a coloro che darebbero la vita per realizzare un sogno. Ai reietti, ai respinti, agli esclusi. Ai folli veri o presunti". Le gesta dell'eroico cavaliere della Mancha rivivono attraverso la voce di Corrado D'Elia che alterna la lettura di brani del romanzo di Cervantes a citazioni di altri autori e a riflessioni personali.

La storia di Don Chisciotte è la storia di uno dei più grandi idealisti e del più convinto dei sognatori protagonista della letteratura internazionale. Don Chisciotte, come ogni vero sognatore, non dà importanza al giudizio della gente che lo considera un po' matto e da appassionato lettore di romanzi cavallereschi sfida il pericolo e prova a vivere in prima persona le epiche avventure vissute dai propri beniamini. Al suo fianco c'è sempre il fido scudiero Sancho Panza. Ma il pensiero dell'impavido cavaliere non è solo rivolto alle follie avventure e alla ricerca di imprese ardite, c'è spazio anche per l'amore per la bella Dulcinea del Toboso.

Il lavoro di D'Elia rappresenta al meglio l'essenza dell'opera di Cervantes ovvero l'esaltazione dell'imperfezione e della forza degli ideali: l'importante non è il raggiungimento di un risultato, ma il battersi per esso. Don Chisciotte è un animo sensibile, un sognatore che non rinuncia alle passioni e non si adatta al pensiero delle persone comuni.

Valentina Garbato