

Leggo 30.06.2016

2016 | giovedì
30 giugno

Giorno&Notte | LEGGO 23

DA NON PERDERE

EX PAOLO PINI In "Pier Paolo" una partita (vera) si alterna alla recitazione **Pasolini, la vita spiegata col pallone**

«Il calcio è l'ultima rappresentazione sacra del nostro tempo», diceva Pasolini, da bambino tifoso sfegatato (del Bologna), da adulto giocatore dilettante che amava buttarsi nella polvere dei campetti di periferia. A questa sua passione si ispira "Pier Paolo!",

omaggio al poeta corsaro firmato da Giorgio Barberio Corsetti nella forma di una partita che è anche spettacolo. Sul grande prato dell'ex Paolo Pini, dove l'evento è ospitato nell'ambito del festival "Da vicino nessuno è normale", dal 1° al 3 luglio si affrontano

due squadre del quartiere e mentre giocano tra loro fanno irruzione personaggi e figure del mondo pasoliniano: i suoi romanzi e i suoi film prendono forma sul campo interagendo con l'energia di un gruppo di ragazzi che inseguono un pallone. (O.Bat.)



A teatro

Iliade TEATRO LIBERO

Corrado D'Elia si avventura in solitario tra gli eroi, i miti, le battaglie, gli amori dell'Iliade. Come un aedo contemporaneo trasforma il poema omerico in un monologo sull'essere umano. Prima della recita ogni giorno aperitivo con la Compagnia. Il 4 luglio D'Elia incontra il pubblico dopo lo spettacolo. Dal 1° al 16 luglio.
Via Savona, 10
Ore 21 - 21/15 euro



Identikit di

www.corradodelia.it

FB Compagnia Corrado d'Elia [Twitter](#) CompCorradodElia [YouTube](#) Compagnia Corrado d'Elia

Compagnia Corrado d'Elia

www.corradodelia.it

FB Compagnia Corrado d'Elia **Twitter** CompCorradodElia **YouTube** Compagnia Corrado d'Elia