

www.2duerighe.com 14/01/2015

LOCANDIERA

Al teatro Litta "La Locandiera" di Carlo Goldoni, per la regia di Corrado d'Elia



leri sera è partita una nuova proposta della Compagnia Teatro Libero: La Locandiera, in programmazione al Teatro Litta di Milano, fino al 25 gennaio 2015.

Un'interpretazione dell'opera settecentesca sicuramente estrosa, diremmo 'pop,' collocata in un irrealistico mondo di plastica; Mirandolina, già interpretata da Goldoni come un personaggio moderno e accattivante rispetto alla propria epoca, in questa nuova versione diventa una donna emancipata, vestita di rosa e con una parrucca biondo platino.

La donna farà innamorare tutti i forestieri della Locanda, diventando un modello di femminilità per il pubblico non perdendo comunque un atteggiamento da donna d'affari, che riesce a far invaghirsi anche il Cavaliere più freddo e arrogante mai entrato nella Locanda.

È una Locandiera incredibilmente comica, piena di ritmo ed energia, di colore e allegria, un insieme di personaggi pieni di vita ed entusiasmo, un'interpretazione della storia più leggera, divertente e accattivante.

Un'esplosione di risate per un successo assicurato, uno spettacolo adatto a tutta la famiglia e sicuramente da non perdere, per chi ama la commedia: originale la scenografia, divertente la trama, impeccabile l'interpretazione degli attori.

Un regalo per il pubblico da parte di Corrado D'Elia, un regista originale e innovativo;

Compagnia Teatro Libero
tel. 02 36512608 – fax. 02 36512609 – compagnia@teatrolibero.org

attore e regista, D'elia è un uomo di teatro completo che lavora anche sulla drammaturgia e organizza e crea eventi e rassegne culturali; l'artista nasce a Milano e sviluppa i suoi studi teatrali presso la Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi.

Nel 1995 istituisce il progetto *Teatri Possibili* e dal 1998 è il direttore del *Teatro Libero* di Milano..

Lucia Arezzo