

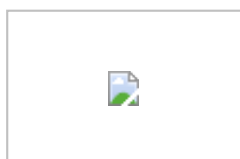
## **TEATRO E MUSICA**

[Torna all'indice](#)

### **CONCERTI AL DAL VERME: ORQUESTRA SINFONICA DE LA JUVENTUD ZULIANA RAFAEL URDANETA EL SISTEMA E I PICCOLI POMERIGGI MUSICALI**

Domenica 17 aprile, ore 16.30, al Teatro Dal Verme, via San Giovanni sul Muro 2, la Fondazione I Pomeriggi Musicali - in collaborazione con il Consolato Generale della Repubblica Bolivariana del Venezuela in Milano, il Festival Internazionale della Cultura Bergamo e Sconfinarte - presenta l'ensemble venezuelano con un concerto straordinario con musiche di Šostakovič, Dvořák e Čajkovskij, diretto da Stefano Miceli con Emmanuel Acurero al violoncello. L'Orchestra Sinfonica de la Juventud Zuliana Rafael Urdaneta, composta da 123 musicisti provenienti dai diversi nuclei didattici della regione zuliana per un totale di 2.500 alunni, è una delle 350 orchestre sinfoniche giovanili e statali di "El Sistema" venezuelano (Fondazione Statale per il Sistema Nazionale di Orchestre Giovanili e Infantili del Venezuela - FESNOJIV), fondato nel 1976 da Josè Antonio Abreu per la promozione sociale dell'infanzia e della gioventù attraverso un percorso innovativo di didattica musicale fedele al motto "Gioca e lotta" (il processo di apprendimento è gratuito e l'alfabetizzazione musicale inizia in tenera età, coinvolgendo la famiglia dei partecipanti, in particolare i genitori). Sempre al Teatro Dal Verme domenica 17 aprile alle ore 11.00 l'Orchestra I Piccoli Pomeriggi Musicali, diretta da Daniele Parziani, si esibisce nel "Concerto di Pasqua" con musiche di Jenkins, Bach-Pergolesi, Grimpe, Fauré, Corelli.

Per ulteriori dettagli: [www.dalverme.org](http://www.dalverme.org)



### **LA LOCANDIERA DI CORRADO D'ELIA AL TIEFFE TEATRO**

Dopo il debutto al Teatro Libero è in scena al Tieffe Teatro Milano, via Menotti 11, fino a sabato 30 aprile 2011 "la Mirandolina pop" di Corrado d'Elia in un allestimento coloratissimo e di grande comicità. La pièce di Carlo Goldoni, prodotta dalla Compagnia Teatri Possibili con D'Elia nei ruoli di regista, attore e scenografo, ci propone un modello al femminile di esemplare abilità ed estro, idealmente collocato in un mondo di plastica a simboleggiare un Settecento al culmine della "maniera" e del formalismo, cui certo non è estraneo il parallelo con gli ingannevoli artifici del nostro tempo. Attraente e astuta, costantemente corteggiata dagli uomini che frequentano la sua locanda, Mirandolina non cede a nessuno e si diverte a conquistare il cuore di cavalieri e marchesi che alla fine rifiuterà, scegliendo, a dispetto di tutti, il fidato cameriere. Seducente amministratrice delle vite di coloro che nella sua locanda vivono speranze e delusioni, sacrificherà il suo ideale di donna libera in nome della possibilità di scegliere lei stessa il suo destino. Dopo tanta sperimentazione Corrado D'Elia, Premio internazionale Pirandello, torna al teatro di parola con quella carica affabulatoria che da tempo ha ammaliato il pubblico grazie alle sue magistrali interpretazioni di Cyrano de Bergerac, Caligola, Novecento.

Per ulteriori dettagli: [www.tieffeteatro.it](http://www.tieffeteatro.it) | [www.teatrolibero.it](http://www.teatrolibero.it)

### **TANGO E DINTORNI ALLA CASA CAMBALACHE IN PALAZZINA LIBERTY**

Dopo la festa di inaugurazione dello scorso 1° aprile presso la Palazzina Liberty di Largo Marinai d'Italia, proseguono gli appuntamenti della "Casa Cambalache, Bottega di Sogni e di Idee" nell'elegante sede dell'Associazione nel cuore del parco Marinai d'Italia. Nata sulle tracce dello scrittore, drammaturgo, regista, artista, antropologo Renzo Casali a un anno dalla scomparsa (9/4/2010), Casa Cambalache è soprattutto un altro modo di fare cultura attraverso il tango, la letteratura, la musica, la poesia, la danza, il teatro, il calcio in dialettica contaminazione di credo, generi, stili, ponte virtuale tra il Naviglio e il Rio de La Plata verso l'EXPO 2015. Nei giorni degli eventi - lunedì 18, venerdì 22, mercoledì 27 e venerdì 29 aprile dalle ore 18.30 - il Café Margot della Casa Cambalache offre birra Quilmes, vino e sapori argentini. Si segnala in particolare il seminario di Hernàn Fassa lunedì 18 aprile "Introduzione all'ascolto e apprezzamento del tango" e il concerto duo di folk-tango-jazz con Felice Clemente al sax e Javier Perez Forte alla chitarra venerdì 22 aprile con ingressi a 10 euro. Il calendario completo degli eventi è disponibile sul sito dell'associazione.

Per ulteriori dettagli: [www.casacambalache.it](http://www.casacambalache.it) | [www.comune.milano.it/spettacolo](http://www.comune.milano.it/spettacolo)

### **ALLA MONDADORI SERENA SINIGAGLIA CON ROMEO E GIULIETTA**

Giovedì 28 aprile alle ore 18 la regista fra le più amate dello scenario teatrale italiano sarà al