



DA VEDERE PERCHÉ

LE NOZZE DEI PICCOLO BORGHESI. Corrado d'Elia (regista e interprete, *nella foto con Monica Faggiani*) riprende uno dei suoi primi e più riusciti spettacoli. In scena una caustica commedia di Bertolt Brecht, della quale sono protagoniste due famiglie di parvenu piccolo borghesi, unite dal pranzo di nozze dei rispettivi rampolli. Tra ipocrisie e smanie di riscatto sociale si ride a denti stretti con un gruppo di attori bravi e affiatati.

C.C.