



## TRIESTE - DOMANI PER IL FESTIVAL APPRODI

### Il "Novecento" di Corrado d'Elia



Domani il Festival Approdi vara la settima edizione con la rappresentazione di "Novecento" di Alessandro Baricco diretto ed interpretato da Corrado d'Elia sulla terrazza sul mare del Circolo Marina Mercantile Nazario Sauro di Trieste (viale Miramare 107), con inizio alle 21. «Non sei fregato veramente finché hai da parte una buona storia, e qualcuno a cui raccontarla». E Novecento è sicuramente una buona storia, scritta dal miglior Baricco e raccontata con straordinaria intensità poetica da Corrado d'Elia, che riesce, ormai da anni, suonando una partitura interpretativa di mille voci ed emozioni, a raccontare con maestria poetica, la storia, incredibile, fantastica, quasi irreali di Danny Boodmann T.D. Lemon Novecento, il più grande pianista del mondo, nato su una nave e lì vissuto per tutta la vita, senza scendere mai. In apertura di serata il consueto momento di convivialità che unisce artisti e pubblico dell'Agorà con un aperitivo dedicato alle specialità regionali. Corrado d'Elia è uomo di teatro a tutto tondo, attore, regista, drammaturgo, ma anche ideatore ed organizzatore di eventi e rassegne culturali, nasce a Milano e studia teatro presso la Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi. I biglietti sono disponibili all'entrata e in prevendita su TicketPoint.