

Milano

«Novecento»: una favola struggente

Dal romanzo di Alessandro Baricco, Corrado d'Elia interpreta *Novecento* al Teatro Litta di Milano dal 6 al 18 dicembre. Un racconto di straordinaria intensità poetica, una partitura interpretativa di voci ed emozioni per narrare la storia incredibile di Danny Boodmann T.D. Lemon Novecento, grande pianista nato su una nave e lì vissuto per tutta la vita, senza scendere mai. Le parole e la musica si incontrano in accordo e si scambiano i ruoli nella dimensione del ricordo. Negli anni Venti su una nave che fa la spola continua dall'Europa all'America racchiudendo in sé tutte le storie del mondo, *Novecento* è una favola struggente e incantata ascoltando la quale sembra di sentire il rumore dell'Oceano e il ritmo denso del jazz e del ragtime. Componendo una partitura unica e originale.



Novecento

Dal 6 a 18;
Teatro Litta,
Milano; 25 euro.
Info allo
02.86454545