

## **Tragedia** Al Libero Corrado d'Elia conclude la sua tetralogia shakespeariana **Amleto nella stanza della memoria**

«**O**tello», «Romeo e Giulietta», «Macbeth» e ora «Amleto». Corrado d'Elia conclude la sua tetralogia shakespeariana con l'opera più nota e rappresentata del Bardo, con una messinscena in cui le azioni si svolgono in luoghi mentali più che reali. Amleto chiede all'amico Orazio, l'unico sopravvissuto della storia, di farsi testimone della vicenda. La scena è una sorta di stanza della memoria in cui, con taglio decisamente cinematografico, appaiono i personaggi. Interpreti, nei ruoli principali, Roberto Marinelli, Elisa Pella, Paola Giacometti e Gustavo La Volpe. ● C.C.

### **INFORMAZIONI**

«Amleto», teatro Libero, dal 5 al 31 maggio. Ore 21 (dom. riposo), via Savona 10, tel. 02.83.23.126, euro 15/11.