



## L 'AMLETO DEI TEATRI POSSIBILI

**Corrado d'Elia porta in scena la sua rilettura del teatro di Shakespeare**

Archiviato in: Teatro — 25 Gennaio 2007



Amleto - Compagnia dei Teatri Possibili Dopo il successo degli spettacoli l'"Otello", "Romeo e Giulietta" e il "Macbeth", Corrado d'Elia e la Compagnia Teatri Possibili concludono il percorso shakespeariano affrontando uno dei testi più amati, più tradotti e più rappresentati al mondo: "l'Amleto", che sarà in scena Giovedì 25 gennaio al Teatro Cuminetti (ore 21) per la rassegna Trento Oltre.

Tutti gli allestimenti sono caratterizzati da messe in scena originali, un linguaggio visivo marcato e quasi cinematografico, essenzialità nelle scelte di scene e costumi, ritmo sostenuto, uso drammaturgico delle luci e della musica e spesso mancanza totale di coordinate spazio-temporali concrete e naturalistiche. Un percorso verso la frammentarietà, che qui raggiunge il suo apice, con un taglio fortemente cinematografico. I luoghi dove si svolgono le azioni sono spesso luoghi della mente, dell'immaginario o dell'anima in una logica di labilità del confine tra sogno e realtà. I biglietti sono in vendita a 13 euro, 10 il ridotto, per info e prenotazioni tel: 0461.924470 - [trento@teatripossibili.org](mailto:trento@teatripossibili.org)