

Io, Ludwig Van Beethoven

Lo spettacolo, scritto e diretto da Corrado D'Elia, sul grande musicista e i suoi molti misteri. Perché Beethoven aspettò dieci anni prima di comporre la Nona, avendo la melodia già in testa da tempo?

► **Belli. Piazza di Sant'Apollonia, 11/a. Fino al 12 maggio.**
www.teatrobelli.it