

# Compagnia Corrado d'Elia

Sede Legale: Via San Senatore 8- 20122 Milano. Sede operativa: C/o Teatro Litta Corso Magenta 24 -20123 Milano  
tel. 02-8055882 int. 121 email: [info@corradodelia.it](mailto:info@corradodelia.it) C.F./P.IVA 07239560969

milanoteatri.it

19 aprile 2016

## Libero: “Il Calapranzi”

**Corrado d'Elia saluta il pubblico di Teatro Libero**, che lo ha visto per tantissimi anni nel ruolo di direttore artistico, con “Il Calapranzi” di Harold Pinter

In uno squallido seminterrato senza uscite, due sicari, Ben e Gus, sono in attesa dell'ordine che dovrebbe loro arrivare attraverso un calapranzi. Man mano che il tempo passa l'attesa si fa estenuante e i due riempiono il tempo parlando tra loro. Sembra che tutto si svolga come sempre, un'azione di routine, fatta della solita attesa e della solita noia. Ci è chiaro solo che non conoscono la loro vittima.

Col passare del tempo, ecco che due dimensioni prendono forma su tutto: il fuori, misterioso, minaccioso e sconosciuto e il dentro, claustrofobico, sempre più carico di tensione, in attesa di un pericolo imminente.

Dal calapranzi arrivano oggetti e messaggi incomprensibili che non fanno altro che aumentare la tensione fino a sfociare in un violento diverbio tra i due.

Chi sarà la prossima vittima? Quale delle due dimensioni vincerà?

Corrado d'Elia ambienta la scena proprio in un teatro, contribuendo così a far cadere ogni barriera tra finzione e realtà, tra spettacolo e vita reale. Ne nasce uno spettacolo denso, teso, privo di cadute, di impeccabile rigore, duro e straziante al tempo stesso, sempre in bilico tra realismo esasperato e tensione visionaria.

Così vita e teatro si mischiano di continuo e la sensazione che lo spettatore vive è quella che questa non sia una recita, ma un assurdo, autentico spaccato di vita.

A questo anche contribuisce l'omaggio emozionante di d'Elia: lo spazio dove i due personaggi attendono, “vivono” e si muovono è lo stesso spazio che il regista, gli attori e il loro pubblico hanno “abitato” per 18 anni.

### **IL CALAPRANZI**

*di Harold Pinter*

*regia Corrado d'Elia*

*con Alessandro Castellucci e Francesco Maria Cordella*

**DOVE?** Teatro Libero

**QUANDO?** dal 19 aprile al 2 maggio ore 21 (domenica ore 16, riposo 25 aprile)

**PREZZI:** intero 21€, ridotto 15/10€

[www.corradodelia.it](http://www.corradodelia.it)

**FB** Compagnia Corrado d'Elia **Twitter** CompCorradodElia **YouTube** Compagnia Corrado d'Elia