

10-12-2001 **AL FILODRAMMATICI DI MILANO TUTTO ESAURITO PER "CALIGOLA"**

Corrado D'Elia: "A maggio porterò a teatro il mio *Don Giovanni* moderno"

*Spettacolo carico di pathos e di sentimenti interpretato
in modo sublime dalla Compagnia dei Teatri Possibili*

Una rappresentazione interessante nata dal progetto della talentuosa Compagnia dei Teatri Possibili e che esplora in chiave moderna e dinamica i classici del Teatro e della letteratura mondiale.

Il bravissimo **Corrado D'Elia** impersona un Caligola esasperato, disperato e consumato dai fantasmi e dalle visioni terrificanti della pazzia. Nonostante ciò, l'imperatore romano è animato da una incessante passione verso la vita che lo porterà a distruggere se stesso. Vittima del dolore, seguito dalla morte dell'amata sorella Drusilia, Caligola di fronte all'irrazionalità della vita decide di imporre la sua folle autorità uccidendo i collaboratori più fedeli della sua corte

"*Il nostro lavoro teatrale*", ha dichiarato a **TGCOM** D'Elia, "*ha un taglio cinematografico caratterizzato dai piani recitativi veloci e sottolineato da una colonna sonora imponente. Infatti, secondo me, la musica ha la stessa importante valenza simbolica quanto la parola*".