

Compagnia Corrado d'Elia

puntoelineamagazine.it 18.07.2016

ILIADE. IL SEMPITERNO POEMA NARRATO DA CORRADO D'ELIA

Dopo aver debuttato al Libero, l'ultimo spettacolo prodotto dalla Compagnia Corrado d'Elia è di nuovo in scena al Teatro Leonardo in una replica straordinaria

L'Iliade è un poema epico per definizione, dove la guerra è accompagnata da forti sentimenti di amore oltre ogni sofferenza, e dove i personaggi e le vicende umane si misurano con la leggenda di eroiche gesta nella cornice di una mitografia mai dimenticata.

I 24 libri che descrivono gli ultimi 51 giorni di Troia sono raccontati da Corrado d'Elia, ideatore e regista dello spettacolo, in una narrazione intima e sentita che sembra far rivivere sul palco i protagonisti della storia lungo un percorso che non può non commuovere.

Achille, Ettore, Patroclo, Menelao, Agamennone, Ulisse, Aiace, Paride, Priamo, ma anche Elena, Ecuba e Cassandra, tra i tanti, sono figure mai morte, che ritornano dopo più di 2.500 anni ad accompagnare, attraverso le sorprendenti imprese dei guerrieri Achei e Troiani, le utopie dell'uomo contemporaneo al pari di quello passato, restituendo nella tragedia come nell'esaltazione, nei banchetti come nelle battaglie, il sapore di un sogno archetipo mai tramontato.

Andato in scena al Teatro Libero fino al 16 luglio, ultimo "album" di D'Elia presso l'ente da lui stesso fondato, *Iliade* viene riproposto questa sera al Teatro Leonardo di Manifatture Teatrali Milanesi per un'ultima straordinaria replica, a seguito del grande successo riscontrato. Un testo immortale che insegna la forza attraverso il mito, grazie all'interpretazione appassionata di uno dei protagonisti del teatro milanese che ha saputo rendere tutta la forza poetica del capolavoro omerico.

Claudio Elli