

vivimilano.corriere.it 19/01/2015

La locandiera

di Claudia Cannella



di Carlo Goldoni, regia di Corrado d'Elia, anche interprete con Monica Faggiani, Gustavo La Volpe, Alessandro Castellucci, Andrea Tibaldi, Marco Brambilla, Tino Danesi.

Aggiunte due repliche straordinarie, sabato 24 gennaio alle 22.30 e domenica 25 alle 18.30.

Come raccontare, oggi, la storia di una locandiera molto corteggiata ed emancipata che alla fine sceglie di sposare un cameriere? Corrado d'Elia rimane fedele al testo goldoniano, ma ambienta la celebre commedia in un mondo fiabesco, quotidiano e contemporaneo, molto pop, dove la locanda di Mirandolina è una casetta della Barbie tutta rosa, pulitissima e di plastica. In una messinscena dal ritmo sostenuto e improntata alla coralità, Mirandolina fa la bambolina sexy, con parrucca biondo platino, abitini succinti e pantaloni attillati fucsia; il cameriere Fabrizio è tutto in azzurro acceso, il conte di Albafiorita ha l'appeal un po' tamarro di Mickey Rourke, il marchese di Forlimpopoli un look da dandy spiantato, mentre il serio cavaliere di Ripafratta, che disprezza le donne ma alla fine si innamorerà della locandiera, è l'unico a vestire di nero, pesce fuor d'acqua per sentimenti veri in tanta dichiarata finzione.



Compagnia Teatro Libero
tel. 02 36512608 – fax. 02 36512609 – compagnia@teatrolibero.org



Compagnia Teatro Libero
tel. 02 36512608 – fax. 02 36512609 – compagnia@teatrolibero.org



Compagnia Teatro Libero
tel. 02 36512608 – fax. 02 36512609 – compagnia@teatrolibero.org