

&Notte giovedì 21 giugno 2012

LIBERO Da stasera in prima nazionale dal testo della Nothomb
«Mercurio» secondo D'Elia

● Una favola dark, una storia romantica sull'amore, ma anche un gioco perverso dove nulla è davvero come appare. Questo è «Mercurio, moments in love»; il nuovo spettacolo del regista e attore Corrado D'Elia tratto dal romanzo omonimo di Amélie Nothomb di scena da questa sera in prima nazionale sul palco del Teatro

Libero, per quello che è l'ultimo spettacolo della stagione. Tutto è ambientato in una stanza di sogni, di mistero, di incubo. «Uno spazio cupo, inquieto e claustrofobico - come spiega il regista. Come un cubo di Rubik». Protagonisti un Capitano, una ragazza e un'infermiera che andrà a irrompere nel rapporto ossessivo fra i due. (E.Cas.)

DOVE, COME QUANDO

A collection of textile samples lay spread out on the table. Gregor then turned to look out the window.

