

MILANOTEATRI

Il portale che ti fa essere sempre in scena

HOME | NOTIZIE | SPETTACOLI | RECENSIONI | TEATRI | STAGIONE 2014/2015 | CONTATTI

Mercurio

Posted on 13 febbraio 2015 da Ivan Filannino in Spettacoli // Nessun commento



Mi piace Tweet

Dopo il successo di "Amleto" e di "Locandiera" al Teatro Litta ecco tornare a Teatro Libero Corrado d'Elia con "Mercurio" di Amélie Nothomb, un lavoro visionario e sorprendente, appassionante e misterioso, che indaga i meandri profondi e disperati dell'amore e si spinge alla ricerca estrema della bellezza.

In un'isola deserta, nel castello di If, il vecchio capitano Homer Loncours e la sua pupilla Hazel vivono in una dimensione lontana dal resto del mondo. La donna è stata salvata da un incendio rimanendo sfigurata. Da allora, l'uomo si prende cura di lei morbosamente, proteggendola e rinchiodandola in una prigione dorata carica di segreti e perversioni. Assume anche l'infermiera Françoise per curare la giovane che si sente afflitta da una serie di malattie, generate più che altro dall'infelicità per la propria deformità e dai sensi di colpa per quel rapporto che la inquieta.

All'inizio Françoise si dimostrerà fedele alle richieste del capitano, evitando le domande indiscrete.

Ma, già dopo il primo incontro, inizierà a sviluppare con Hazel un'amicizia segnata da dialoghi pieni di strategiche domande per cercare di capire la natura dell'equivoco legame tra i due, nella strana ambientazione di un castello privo di specchi.

Nel finale, che si propone complesso e sorprendente in perfetto stile Amélie Nothomb, i ruoli finiscono per scambiarsi, come in ogni vero rapporto umano, e gli scenari iniziano a complicarsi, trascinando lo spettatore da una conclusione all'altra, confondendo l'immagine di personaggi che passano quasi distrattamente dall'essere vittime all'essere carnefici e viceversa.

MERCURIO

di Amélie Nothomb

*progetto, adattamento e regia di Corrado d'Elia
con Monica Faggiani, Gianni Quillico, Valeria Perdonò*

DOVE? Teatro Libero

QUANDO? dal 26 febbraio al 10 marzo. Da martedì a sabato ore 21, domenica ore 16

PREZZI: intero 21€, ridotto under26 e over60 € 15,00

Segui Milano Teatri



Milano Teatri piace a 1.913 persone.



Plug-in sociale di Facebook

Articoli recenti



Intervista a Sabrina Ferilli

marzo 9th, 2015

[...]



Brachetti che sorpresa!

marzo 8th, 2015

[...]



Dell'amore e di altri demoni di Gabriel García Márquez

marzo 4th, 2015

[...]



Ce ne andiamo per non darvi altre preoccupazioni

marzo 4th, 2015

[...]