

Notti Bianche di Dostoevskij nella nuova regia di D'Elia

«Era una notte meravigliosa, una di quelle notti che possono esistere solo quando si è giovani...». È in scena al Teatro Libero di via Savona il capolavoro di Fedor Dostoevskij per la nuova regia e l'adattamento di Corrado D'Elia. «Le Notti bianche» raccontano la storia d'amore suggestiva e piena di fascino tra un impiegato sognatore e una misteriosa fanciulla che si materializza per quattro notti su un ponte di San Pietroburgo. Un sogno di felicità e pienezza che dura fino all'alba. «Torno a Notti Bianche dopo averlo già messo in scena qualche anno fa. È la prima volta che mi capita. Non è una ripresa di uno spettacolo. È uno spettacolo nuovo» spiega il regista nel presentare la sua opera. In scena fino al 14 ottobre.