

NOTTI BIANCHE ILLUMINANO MILANO

In scena al Teatro Libero di Milano dal primo al 14 ottobre "Notti Bianche" di Fedor Dostoevskij con progetto, adattamento e regia di Corrado d'Elia. Al centro della storia il racconto di come inizia e finisce una storia d'amore tutta particolare, più vicina al sogno che alla vita reale. E' l'incontro magico, incredibile, casuale di due anime particolari, delicate e sole che si ritrovano, si riconoscono e aprendosi l'un l'altra si desiderano. Lei sta vivendo la probabile fine di un amore disperato; lui, timido, impacciato, coltiva una solitudine ostinata, lontana da ogni realtà, prigioniero del suo mondo di fantasie. Così si aprono il cuore a vicenda, in un dialogo meraviglioso e serrato che dura per quattro notti, durante le quali, gradualmente, comincerà a delinearsi per loro la prospettiva di una vita insieme. Un sogno che però si spegnerà improvvisamente all'alba, con il ritorno brusco e improvviso alla vita reale.