

ZOOM

GIOVANNA CRISAFULLI

BARICCO AL LIBERO



Corrado D'Elia
in 'Novecento'

La storia fantastica del pianista sull'oceano Danny Boodman T.D Lemon Novecento, raccontata da Alessandro Baricco nel monologo *Novecento*, torna in scena questa sera al Teatro Libero, nella nuova produzione di Teatri Possibili, diretta e interpretata da Corrado D'Elia. A ritmo di ragtime, prende corpo la favolosa vita del più grande pianista del mondo, nato a bordo della nave *Virginian* e lì vissuto a cavallo delle due guerre, facendo la spola tra Europa e Stati Uniti, fino a scomparire insieme alla nave. Un racconto denso e intenso che parla di un tempo andato, in cui realtà e finzione si mescolano senza soluzione di continuità, come nei racconti dei marinai nelle bettole dei porti.

Compagnia Teatri Possibili

tel. 02 36512608 - organizzazione@teatripossibili.org