



## NOVECENTO di d'Elia per la prima volta in scena a Torino, Teatro Monterosa



Il testo di **Alessandro Baricco**, nella versione fortemente voluta dalla **Compagnia Teatri Possibili** – tra le più attive compagnie di prosa italiane - ha debuttato nel novembre 2007 ed è stato rappresentato a Milano, Roma, Bolzano, Barletta, Firenze, Genova Trento e Como, con **oltre 50 repliche all'anno** e migliaia di spettatori. **Giovedì 22 e venerdì 23 marzo** lo spettacolo sarà **per la prima volta a Torino, al Teatro Monterosa**, evento della stagione 2011/2012 della sala di via Brandizzo, nell'ambito della rassegna *Luci sulla ribalta*.

La storia, incredibile, fantastica, quasi irrealista di Danny Boodmann T.D. Lemon Novecento, il più grande pianista del mondo, nato su una nave e lì vissuto per tutta la vita, senza mai scendere. L'uomo che sapeva suonare una musica indefinibile, soprattutto quando suonava in terza classe, per chi non se la poteva permettere. La dimensione è quella del ricordo, intenso, come quello delle grandi storie che parlano di un tempo andato, il tempo della storia sono i meravigliosi Anni Venti, a cavallo tra le due guerre, l'età del jazz, quando ogni cosa sembrava muoversi seguendo quel ritmo irresistibile. Il ritmo è quello gradevolmente denso, di quando le parole e la musica si incontrano e si scambiano i ruoli, le parole diventano musica e le note racconto indispensabile, fino a comporre una partitura originale, unica. Il luogo è una nave, dal nome che sa di lontano, Virginian, che fa la spola dall'Europa alla sognata America e che racchiude in sé tutte le storie del mondo.

Per tutto questo Novecento non è un monologo, ma, una favola struggente e bellissima da raccontare con la stessa malinconica voluttà che il protagonista infondeva quando accarezzava le curve di un ragtime. Con capacità da acrobata e intensità poetica, **Corrado d'Elia** dirige e interpreta lo spettacolo, con la leggerezza di un sogno, suonando con magia una partitura di soavi emozioni.

**Quando:** giovedì 22 e venerdì 23 marzo ore 21 (recita riservata alle scuole il 23 marzo alle ore 10)

**Dove:** Teatro Monterosa, via Brandizzo 65 - Torino

Inserita il 09 - 03 - 12

Roberto Mazzone

Compagnia Teatri Possibili  
tel. 02 36512608 - [organizzazione@teatripossibili.org](mailto:organizzazione@teatripossibili.org)