

"Novecento" in scena al Teatro del Popolo

Corrado d'Elia porta al Teatro del Popolo di Gallarate il Novecento di Alessandro Baricco



GALLARATE – Dall'opera di Alessandro Baricco arriva al Teatro del Popolo di via Palestro 5 a Gallarate giovedì 20 gennaio alle 21 nella stagione della Fondazione Culturale 1860 Gallarate città onlus Novecento, con Corrado d'Elia e Teatri Possibili.

La storia è quella incredibile, fantastica, quasi irreali del grande pianista Danny Boodmann T.D. Lemon Novecento, nato su una nave e lì vissuto per tutta la vita, senza mai scendere. L'uomo che sapeva suonare una musica indefinibile, soprattutto quando suonava in terza classe,

per chi non se la poteva permettere. La dimensione è quella del ricordo, denso, intenso, come quello delle grandi storie che parlano di un tempo andato, quelle che riempiono le ore lunghe, magari ascoltate dalla rauca voce di un marinaio in una bettola in un porto, tra incanto e incredulità, tra verità e allucinazione.

Il tempo della storia sono i meravigliosi Anni Venti, a cavallo tra le due guerre, l'età del jazz. Il luogo è una nave, il Virginian, che fa la spola dall'Europa alla sognata America, e che racchiude in sé tutte le storie del mondo. Con capacità da acrobata e intensità poetica, caratteristiche a cui ha abituato con i suoi personaggi e le sue interpretazioni, Corrado d'Elia racconta Novecento, con la leggerezza di un sogno, suonando con magia una partitura di fini emozioni.