

Corriere della Sera 03.11.2015

L' "Otello" tormentato di Corrado d'Elia

Sul palco solo alcune polle d'acqua sorgive, in cui si immergono i personaggi, e un tono affilato come una lama. È la non-scenografia dell'"Otello" di Shakespeare che Corrado d'Elia porta al teatro Litta (corso Magenta 24, ore 20.30, ingresso €21/11). Protagonista è il dubbio che tormenta il Moro e lo spinge, ingannato, a uccidere la moglie Desdemona. Uno spettacolo carnale e viscerale, che descrive le passioni umane seguendo fedelmente il testo del Bardo inglese.