

il Giornale

ANNO XX N. 17
UNA COPIA L. 1500 - EURO 0,77*
LUNEDÌ 3 MAGGIO 1999

Solo per la Valle d'Aosta
Il Giornale + Il Corsivo L. 2.000

Sped. abb. post. - 45%
art. 2 comma 20/b
legge 662/96 Filiale di Milano
*Prezzo in euro solo per l'Italia



DEL LUNEDÌ

SIPARIO

PROSEGUE FINO AL 17 MAGGIO «OTELLO» AL TEATRO LIBERO. Prosegue fino al 17 maggio al teatro Libero (via Savona 10, tel. 02-83.23.126) «Otello» per la regia di Corrado D'Elia messo in scena dalla Compagnia Teatri Possibili. Dopo il grande successo riscosso dalle precedenti produzioni «Le nozze dei piccolo borghesi» di Bertolt Brecht e «Cirano» di Edmond Rostand i Teatri Possibili propongono ormai già da una quindicina di giorni una particolare messa in scena di «Otello» di William Shakespeare. Un «Otello» che vede i personaggi agire in uno spazio scenico essenziale, in un tempo-non-tempo scandito da continui passaggi tra le dimensioni della realtà, del sogno e dell'incubo. Silenzi, attese, tensioni si muovono nella direzione del minimalismo delle parole e dei gesti. Atmosfere create da giochi di luce e ombre sottolineano il significato dei silenzi e delle parole che agiscono all'interno di una dimensione labirintica. «Otello - scrive il regista - è al tempo stesso vittima sacrificale e assassino. Desdemona è una e trina, sposa, sposa mancata e sposa stanca».