

Ulisse, il ritorno: un viaggio poetico nell'uomo e nell'oggi

In scena al Teatro Libero di Milano fino al 13 luglio, dal lunedì al sabato ore 21.



Debuttato giovedì 27 giugno, registrando il tutto esaurito, il successo di "Ulisse, il ritorno", prosegue sera dopo sera, al Teatro Libero di Milano, con un pubblico sempre più entusiasta di questo allestimento teatrale, che vede Corrado D'Elia come autore e maestrevole regista.

Si assiste al racconto di tre naufraghi della vita, in uno spazio che è insieme teatro, imbarcazione e sala da ballo. I tre passano in rassegna la propria storia, mentre presente e passato si confondono in

un'atmosfera malinconica. Sullo sfondo il continuo rimando ai personaggi di Omero e alle atmosfere poetiche dei film di Theo Angelopoulos, regista greco da poco scomparso, ispiratore del lavoro di d'Elia, che gli ha voluto dedicare lo spettacolo. Sul palco Sara Bertelà, Giovanni Franzoni e Franco Ravera, danno vita al testo di Corrado d'Elia, che riscrive il viaggio di Ulisse, proiettando l'epico eroe in un uomo di oggi che spesso, alla ricerca di se stesso e delle proprie origini, riscopre la necessità di "tornare a casa".

Nel racconto dei tre naufraghi si ritrova un senso al nostro viaggiare, in un tempo in cui non è affatto difficile sentirsi smarriti ed, inevitabilmente, ci si domanda chi siamo e dove stiamo andando.

In questo viaggio fatto di emozioni e idee universali, quali l'amore, la gioia, la sofferenza e l'amicizia: eterni valori da condividere e che mai tramonteranno rappresentando gli ideali di tutti.

Anche in questo viaggio, così come succede per ogni viaggio che intraprendiamo nella vita, salpiamo pieni di eccitazione, ma non sempre ci è chiaro dove arriveremo e cosa troveremo, generando angosce e tormenti.

Lo spettacolo raccoglie tutti questi timori, trasformandoli in magiche emozioni ed invitandoci alla riflessione per scoprire il nostro approdo, come in un sogno.

Redazione Spettacolo

1 luglio 2013

INFORMAZIONI:

Produzione Teatro Libero

ULISSE, IL RITORNO

Viaggio poetico nell'uomo e nell'oggi

progetto, drammaturgia e regia Corrado d'Elia
con Sara Bertelà, Giovanni Franzoni e Franco Ravera
assistente alla regia Andrea Finizio
scene Fabrizio Palla
luci Alessandro Tinelli
fonica Giulio Fassina

prenotazioni: telefono 02/8323126, mail biglietteria@teatrolibero.it

Orario spettacoli: dal lunedì al sabato ore 21, domenica riposo

Biglietti: intero € 21, ridotto Under 26 € 17, ridotto Over 60 € 13, Allievi Scuola Teatri

Possibili in corso con carta TP CARD € 10 - SPETTACOLO INSERITO IN INVITO A
TEATRO